

Donata D'Annunzio Lombardi

イタリアプリマドンナ

ドナータ・ダンヌンツィオ・ロンバルディ

来日公開レッスン in アルテピアッツァ



Soprano Donata D' Annunzio Lombardi
(ソプラノ ドナータ・ダンヌンツィオ・ロンバルディ)

現在ブッチェーニオペラを表現する

第一人者の一人として知られているソプラノ。

「ラ・ボエーム」「つばめ」「蝶々夫人」「修道女アンジェリカ」「マノン・レスコー」の各主演によりブッチェーニ金賞を受賞する。イタリアや海外の最も知名度の高い劇場、スカラ座、トリノ王立劇場、パレルモ劇場、パルマ王立劇場、チューリッヒオペラハウス、ローマ劇場、カラカラ野外劇場、ヴェローナのアリーナ、トッレ・デル・ラーゴ野外劇場、他で出演。

Yasuda
Toccare il Tempo
Pisa
2016
GIUGNO OTTOBRE

「時に触れる」展
ピサ(イタリア)
2016年

2023年 6月10日(土)

開場:13:30 開演:14:00

会場: 安田侃彫刻美術館 アルテピアッツァ美唄 アートスペース

入場料: 1,500円(税込み) ※事前予約受け付けます。 ※チケットは安田侃彫刻美術館アルテピアッツァ 美唄で販売しています。 ※未就学児は入場できません。

主催: ドナータ・ダンヌンツィオ・ロンバルディ 公開レッスン実行委員会 共催: 美唄市、美唄市教育委員会、一般社団法人 北海道二期会、北海道日伊協会

Donata D'Annunzio Lombardi

イタリアプリマドンナ ドナータ・ダンヌンツィオ・ロンバルディ

来日公開レッスン in アルテピアッツァ



「安田侃彫刻美術館 アルテピアッツァ美唄」はかつて日本有数の炭鉱都市だった美唄市の山間にある野外彫刻美術館です。敷地には地元出身で国際的に知られるイタリア在住の彫刻家、安田侃の大理石やブロンズの作品 40 点余が展示されています。炭鉱住宅跡に再生された木々茂る山々や清流に囲まれた空間では、四季の移り変わりを満喫できます。



アルテピアッツァ美唄25周年コンサートで素晴らしい歌声を聴かせてくれたドナータさんが再来日し、今回は声楽の個人レッスンを公開してくれることになりました。

ドナータさんは、ヨーロッパの数々の舞台で活躍し、プッチーニフェスティバルでは私が手掛けた彫刻空間での蝶々役を見事に演じてくれました。ミラノ、ローマ、ニューヨーク等で若い歌手の育成にも熱心に取組んでいます。

イタリアオペラの魂を知る彼女の指導現場に新緑のアルテピアッツァ美唄で立ち会えることを私も楽しみにしています。

彫刻家 安田侃

安田侃彫刻美術館 アルテピアッツァ美唄

〒072-0831 北海道美唄市落合町栄町
TEL/FAX 0126-63-3137
メール arte@artepiazza.jp
http://www.artepiazza.jp/

事前予約受付中！

事前予約は安田侃彫刻美術館アルテピアッツァ美唄
電話、FAX、メール、または右記のQRコードから受付けています。
お問合せ先：安田侃彫刻美術館アルテピアッツァ美唄

チケット発売中！

チケットは安田侃彫刻美術館アルテピアッツァ美唄ショップ、カフェにて発売しています。



ドナータ・ダンヌンツィオ・ロンバルディ講師による個人レッスン 受講生募集

2023年6月9日(金) 会場：みべ音楽院 札幌市中央区大通西14丁目 みふじビル *個人レッスン受講になります。

2023年6月10日(土) 会場：安田侃彫刻美術館アルテピアッツァ美唄 *公開レッスン参加になります。

個人レッスン受講料：16,000円 *9日、10日のどちらか選択になります。

※5月18日(木)までにFAXにてお申し込みください。FAX番号：011-251-0353 (みべ音楽院)

※詳細はお問合せください。お問い合わせ：090-7657-8841 (みべ音楽院)